

Compte rendu

SORTIE BALADE DU 01 et 02/07/2017

« WEEK-END CHEZ RONNY »



Pour ce week-end de sortie club nous étions cinq à partir. Deux motos (Brice et Geoffrey) et la voiture de Dany avec Quentin et Elise (copine de Quentin). On peut noter une participation un peu faible avec quatre membres du club seulement et tous du comité!



Départ le samedi matin

La météo aurait pu nous faire peur mais nous n'avons pas été mouillé ou si peu par une légère bruine lors du retour et encore sur une dizaine de kilomètre à peine. Les 190 kilomètres aller et 180 retour sur deux jours ne nous ont pas arrêtés non plus mais c'est vrai que ce n'est pas le Pérou pour les motards que nous sommes !



Pause pipi à l'aller.



Ceci est un piquet.

L'Allemagne et ses beaux paysages, ses routes bien entretenues, ses lacs dont celui de Constance qui était notre destination ne nous ont pas fait regretter le voyage.



On était là !

Parenthèse culturelle :



Imperia est une statue située à l'entrée du port de Constance en Allemagne, commémorant le Concile de Constance qui y a eu lieu entre 1414 et 1418.

La statue en béton mesure 9 m de haut pour un poids de 18 tonnes, et repose sur un piédestal qui tourne autour de son axe une fois toutes les quatre minutes. Elle a été créée par Peter Lenk et érigée en 1993.

Imperia montre une femme tenant deux petits hommes assis sur ses mains. Les deux hommes pourraient représenter le pape Martin V et l'empereur Sigismond. Martin V a été élu pendant le Concile tandis que Sigismond représente la puissance séculaire. Tous les deux sont nus excepté les symboles de leur puissance. L'interprétation du sculpteur qui les a créés est plus générale:

"... Les personnes de l'Imperia ne sont pas le pape ni l'empereur, mais des saltimbanques qui se sont emparés des insignes du pouvoir séculaire et spirituel. Libre à l'interprétation historique de l'observateur de dire dans quelle mesure les vrais papes et empereurs ont été, eux aussi, des saltimbanques. ..." (Peter Lenk dans une interview (en allemand) avec Jasmin Hummel (1))

La femme représente une courtisane italienne née en 1485 à Ferrare. Bien que l'historique Imperia n'ait jamais visité Constance, elle est liée au concile qui a eu lieu bien avant sa naissance par une nouvelle d'Honoré de Balzac, *La Belle Impéria*. L'histoire est une satire dure de la morale du clergé catholique, où Impéria séduit des cardinaux et des princes et a le pouvoir sur eux.

Le quartier de la ville où se trouvaient les bordels fréquentés par le clergé et la noblesse durant le Concile reçut le surnom de Paradies (« Paradis »).



La culture c'est bien
mais ça donne soif !

La perspective d'une belle virée, d'un bel accueil, d'une belle visite guidée, d'une belle soirée du samedi en compagnie de passionnés, d'un bon hébergement, de bons repas, tout ceci était suffisant pour nous faire dire « Vivement l'an prochain qu'on remette ça ! ».



Comme à la maison.

Pour conclure nous avons tous passé un excellent week-end.



Je tiens à remercier tous les participants pour leur bonne humeur !

Merci Brice pour m'avoir accompagné sur les routes !

Merci Dany pour la logistique ! Comme d'habitude t'assures !

Et surtout, je tiens à remercier Ronny et ses proches pour toutes leurs attentions. Merci Ronny !

A+

Geoffrey NICLAS

Secrétaire du MC RIED

